

Séances scolaires en journée :

Lundi 6 novembre

- séances à 9h30
cycle 1 : Les petits héros fermiers

- séance à 14h30
cycles 2 et 3 : Le génie des boîtes

Mardi 7 novembre

- séance à 9h30 :
Cycle 1 : Les petits héros fermiers

- séance à 14h30
Cycle 2 et 3 : Simbad

Jeudi 9 novembre

- séance à 9h30 :
Cycle 1 : Les petits héros fermiers

- séance à 9h30
cycles 2 et 3 : Tataouzian

Vendredi 10 novembre

- séance à 9h30 :
Cycles 2 et 3 : Simbad

TARIFS

Adultes

La soirée : 10 euros

2 soirées: 18 €

3 soirées: 26 €

4 soirées 34 €

5 soirées: 42 €

6 soirées: 50 €

7 soirées: 58€

Enfants

moins de 18 ans :

Demi-tarif

Renseignements et Réservations :

Laurence GERARD : 03.26.59.48.36

Isabelle ROBERT: 06.29.82.48.97

Pour la soirée du mardi 7 novembre,

-Réserver en même temps votre table

au cerf à 3 pattes

(rue du prés Michaux Germaine)



ASSOCIATION
DE GERMAINE

SERVIBAT

Festival de théâtre

Le Grame du cerf

Festival de théâtre



**Du 6 au 12 novembre 2023
à Germaine**

Foyer rural de Germaine 51160



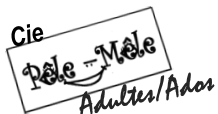
Facebook germaine pele-mele www.communedegermaine.fr

Imprimé par www.imprimerie-europeenne.com

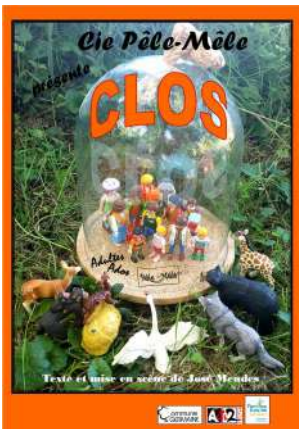
Ne pas jeter sur la voie publique

Lundi 6 novembre

- 19h: Inauguration
- 20h: CLOS



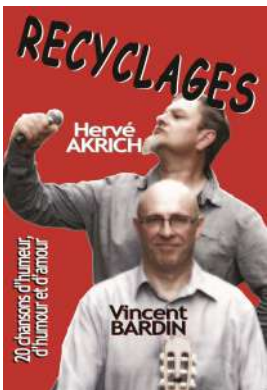
Souvenez-vous :
Des rues vides, le monde entier derrière des vitres, des lignes, des masques, des écrans,....
satané microbe ! Chapeau ! il en a mis des gens à l'arrêt.
Retour en humour acidulé sur cette parenthèse historique."



Cie les Pêle-Mêle
texte et mise en scène :
José Mendès **Acte2 théâtre**

Mardi 7 novembre 20h

La soirée se déroulera au **Cerf à 3 pattes**
- Recyclages



Quel drôle de titre pour un spectacle de chansons !
Faut dire qu'en cette période de refus de l'abondance, d'interrogations sur la nécessité de toujours produire plus et nouveau, fouiller dans ses armoires n'est peut-être pas une mauvaise idée.
Hervé AKRICH a donc décidé de ressortir de sa discographie quelques-uns de ses titres préférés.

Avec son complice Vincent BARDIN ils réarrangent le tout en duo multi-instruments, s'autorisent les blagues de potaches, les subtilités d'écriture, aussi bien que les vacheries bien senties.
Les deux compères vous proposent donc :
20 chansons d'humour, d'humour et d'amour, avec, le plus souvent, les trois à la fois.

Mise en scène: Hervé Akrich et Vincent Bardin



-Possibilité de Restauration et bistrot ouvert.
Réservez votre table en même temps que la soirée

Mercredi 8 novembre 20h

- La disparition de l'ogre

Cie demain il fera jour , partenariat avec la MJCI d'Ay



Dans une lointaine province, hommes et femmes vivaient sous la domination d'un Ogre. Longtemps, guerres, épidémies, famines firent les grands festins de celui-ci. Puis peu à peu, on trouva avec lui des aménagements et l'espérance de vie s'allongea. Pourtant, par la peur qu'il inspirait, l'Ogre exerçait toujours son autorité.



Or un jour, un enfant revient de la forêt : sain et sauf ! La nouvelle se répand : l'Ogre a disparu !

Nous nous retrouvons autour de cette figure atroce qui se nourrit d'enfants (ou d'enfance) pour un voyage qui mêle à la joie du jeu, les questions qui nous taraudent.

Jeux et mise en scène: Vincent Clergironnet

Jeudi 9 novembre 20h

- Tataouzian cirkus



Spectacle burlesque mêlant jonglage, musique, clown et jeu théâtral"

La Tataouzie est un étrange petit pays invisible sur les cartes. Une délégation de Tataougrad (la capitale) arrive en France pour présenter son orchestre officiel qui accompagne Georg, le champion national. Le redoutable Igor Bad-chef fait régner une discipline de fer sur la troupe mais Georg, poète et clown-jongleur devient vite incontrôlable et va créer un joyeux désordre..."

Spectacle à l'humour parfois grinçant qui vous fera découvrir quelques traditions pittoresques de ce curieux pays, comme le vote à main levée, si efficace pour identifier les opposants...au-delà du jeu clownesque, on aborde les thèmes de l'autoritarisme et de la dictature...

Cie Adiamo

Création collective , mise en scène : José Mendès

Vendredi 10 novembre 20h

-L'Atelier

Un petit coin de Paris entre 1945 et 1952.



De Jean-Claude Grumbert
scène: Isabelle Jolly-Hélary

Dans un atelier de confection, pour hommes, les employés s'affairent... On coupe, on pique, on taille, on repasse...
on rit, on pleure, on râle...
De fil en aiguille les liens se tissent , les amitiés et les antipathies aussi...

Une pièce qui taille sur mesure un portrait de l'après guerre.



Samedi 11 novembre 20h

- Felicità

Un fantasma italien, spectacle de théâtre musical, sur les relations hommes-femmes caricaturées.
Différents types d'hommes face à une femme à la recherche de son âme soeur mais surtout de sa liberté.

Un spectacle conçu autour de chansons italiennes des années 60-80 , chorégraphié avec un jeu proche de la *télenovella*. Au final, une mise en scène loufoque où le baroque est assumé, les clichés sexistes secoués et où les personnages demeurent, malgré tout, attachants. Un spectacle enlevé et rythmé, rocambolesque et joyeux.

Cie *Le cœur allant vers*

texte et mise en scène:
Alberto et Laurence Keel



Dimanche 12 novembre

- 15h: CLOS

texte et mise en scène :
José Mendès
Acte2 théâtre

