

• 42^{ÈMES} RENCONTRES •
DE THÉÂTRE AMATEUR



DU 13 AU 17 MAI
2023
À REIMS

Maison de quartier
Jean Jaurès



Maison de quartier Jean Jaurès ESPACE LE FLAMBEAU

13 rue de Bétheny – 51100 Reims – Renseignements et réservations : 03 26 07 28 21

Edito

Brut de scène... Une improbable association de mots, marquant le début d'une aventure portée par quelques passionnés des mots, de la langue et du jeu, il y a plus de 40 ans déjà.

Nombreuses sont les compagnies qui ont foulé la scène du Flambeau, sont revenues, se sont succédé en qualité de lauréates du prix régional Festhea. Nombreux(es) sont celles et ceux qui gardent, de ce festival, le souvenir d'une indélébile première expérience scénique.

Nombreuses sont les personnalités, associatives, représentants des collectivités locales qui ont témoigné un soutien sans faille à ce festival par un discours, une présence et/ou un engagement financier.

Nombreux(es) sont les bénévoles qui, en coulisses, ont tenu les rôles secondaires mais oh combien indispensables.

Adaptation ou création, comique ou tragique, engagé ou léger, le dénominateur commun après tant d'années reste celui du partage, du plaisir et de la convivialité. Ces 42ème Rencontres régionales de théâtre amateur ne dérogeront pas à cet esprit, à travers la programmation de huit pièces de théâtre.

Cinq compagnies se lanceront dans la compétition pour glaner le précieux sésame, qui permettra à l'une d'elle de représenter la Région Grand Est au festival national Festhea d'octobre prochain.

Nous invitons chacun et chacune à cette nouvelle édition, à venir à la rencontre des artistes amateurs, à les soutenir, et à vivre d'agréables moments de théâtre. À toutes et tous, je vous souhaite un excellent festival.

Jean Marie Courvoisier
Délégué Festhea Champagne-Ardenne

13 & 14 mai

Stage Clown

« *Un week-end pour parfaire son jeu* »

c'est ce que le Centre de Ressources des Maisons de quartier vous propose.

Les 13 et 14 mai, le Clown sera à l'honneur.

Francis Albiero, Alias "Champion", animera cet atelier qui peut être résumé par cette formule :

"Qu'est-ce que je fais ? Qu'est-ce que ça me fait ?

Qu'est-ce que j'en fais ?"

Chacune de ces 3 étapes sera abordée au travers de différents ateliers (écriture, scénario, fluidité du corps, improvisation, expressivité, ...) qui mélangeront théorie et pratique.

Diplômé du Centre National des Arts du Cirque, il consolide son apprentissage à travers diverses expériences artistiques (théâtre, cirque, danse contemporaine, ...)

Rendez-vous au Flambeau à partir de 9h30

Horaire : de 10h-12h / 13h-17h

Tarif : 30 € comprenant les 2 jours d'ateliers ainsi qu'une entrée pour la soirée d'ouverture de Brut de Scène. »

Inscription et renseignement au : 03.26.07.28.21

Programme

Samedi 13 mai

18h

Ouverture du Festival

19h

Etre humain

D'Emmanuel Darley

Genre : Drame

Durée : 1h25

LES PASSEURS DE JEU

Dimanche 14 mai

19h

L'Atelier

De Jean-Claude
Grumberg

**Genre : Comédie
dramatique**
Durée : 1h30

CIE DES « ELLES »

21h30

Partir

De José Mendès

**Genre : Absurde
contemporain**
Durée : 1h

**LE THEATRE A
BRETELLES**



Lundi 13 mai

19h

Le plus beau jour

De David Foenkinos

Genre : Comédie
contemporaine

Durée : 1h15

CIE CROCS EN SCENE

21h30

Parents pas marrants

De Créamuse

Genre : Comédie

Durée : 1h30

CREAMUSE

Mardi 14 mai

19h

Knock ou le triomphe de la médecine

De Jules Romains

Genre : Comédie

Durée : 1h25

LE THEATRE DU
GRENIER

21h30

Crise de mères

De Martial Courcier

Genre : Comédie

Durée : 1h30

LES COMPAGNONS DE
LA BOHEME

Mercredi 15 mai

19h

Soirée de cloture

Remise des prix Festhélia

20h

De passages en gare

D'après Bonal, Copi,
Molière, Keene...

Genre : succession de
textes différents

Durée : 1h25

ATELIER THEATRE DU
FLAMBEAU encadré par
Sahra OTERO

Samedi 13 mai

FESTHEA

18h

Ouverture du Festival

19h

Etre humain

D'Emmanuel Darley

Genre : Drame

Durée : 1h25

LES PASSEURS DE JEU

T

Un homme entre dans une salle de classe d'école maternelle. Ceinturé d'explosifs, il noue des rapports à la fois tendus et tendres avec l'institutrice et les enfants qui l'ont nommé «Monsieur Cagoule».

Autour de ce récit s'entrecroisent les voix de sa sœur, de l'institutrice, du négociateur et de sa « taupe ». Etre humain nous donne à entendre une voix intérieure qui se démultiplie en personnages pour reconstituer un évènement passé.

Nous sommes à la fois dans le drame et au-delà du drame.

Avec une langue surprenante l'auteur nous livre des paroles violentes et pudiques qui laissent entrevoir ce que pense le personnage en même temps qu'il dévoile son récit. Ainsi, se tissent et se mêlent des scènes vécues, rêvées, réinventées et même des flash-back comme un jeu permanent.

Un jeu d'enfant léger et grave où le théâtre se déploie dans sa plus grande simplicité sans jamais lâcher la tension du drame.

Dimanche 14 mai

FESTHEA

19h **L'Atelier**

De Jean-Claude Grumberg

Genre : Comédie dramatique

Durée : 1h30

CIE DES « ELLES »

Dans un atelier de confection pour hommes, au sortir de la guerre, les couturières, aux personnalités fortes et touchantes, tentent d'oublier les années noires et de retrouver la joie de vivre, sous l'œil de leur patron, M. Léon. On pique, on coud, on repasse entre coups de gueule et fous rires.

21h30 **Partir**

De José Mendès

Genre : Absurde contemporain

Durée : 1h

LE THEATRE A BRETELLES

Faire sa valise et partir... Pourquoi ? Vacances, curiosité, obligations de toutes sortes ? On part depuis que nos jambes nous portent. Chacun ses raisons, chacun sa destination. Les comédiens traversent et lancent leurs pensées dans une langue chargée d'humour et d'absurdité.

Lundi 15 mai

FESTHEA

19h Le plus beau jour

De David Foenkinos

Genre : Comédie contemporaine

Durée : 1h15

CIE CROCS EN SCENE

Quelques heures après la naissance de leur fils, Pierre annonce à Nathalie qu'il a invité Michel, son meilleur ami, à la maternité. Le moment semble mal choisi, d'autant plus que cet ami a décidé de venir avec Sophie, sa nouvelle fiancée. Une visite qui tourne vite au règlement de comptes avant de bouleverser la vie de tous les personnages.

Dans cette nouvelle comédie de David Foenkinos, où l'on retrouve son univers plein de fantaisie et d'humour, le plus beau jour n'est pas forcément le meilleur.

21h30 Parents pas marrants

De Créamuse

Genre : Comédie

Durée : 1h30

CREAMUSE

Des comédiens amateurs se présentent à une audition. Cette audition est le spectacle que le public verra. Les candidats sélectionnés pourront ensuite coécrire et interpréter une pièce dont le sujet est la parentalité, spectacle subventionné par la région Grand Est qui a à cœur de valoriser le théâtre amateur.

Mardi 16 mai

19h

Knock ou le triomphe de la médecine

De Jules Romains

Genre : Comédie

Durée : 1h25

LE THEATRE DU GRENIER

Un médecin charlatan utilise la peur de la maladie pour organiser la société et diriger les individus. Il déploie les pouvoirs de manipulation du langage et de la science pour soumettre des villageois à son idéal médical.

21h30

Crise de mères

De Martial Courcier

Genre : Comédie

Durée : 1h30

LES COMPAGNONS DE LA BOHEME

Tout d'abord il y a Solange qui pèse de tout son amour sur ses filles et qui excelle dans le chantage affectif... Ensuite il y a Alice, la fille aînée, qui n'a toujours pas coupé le cordon... Il y a aussi Sylvie, la cadette, la rebelle de la famille... Et puis Bernard, le gendre, qui aurait bien son mot à dire si on le laissait parler... Et enfin, il y a Oscar... ou alors Bertrand... qui, lui, en tout cas, n'a rien demandé à personne !

Un événement va venir bouleverser ce fragile équilibre familial... qui n'en était pas un ! Des personnages hauts en couleur qui vont entraîner le public dans un tourbillon d'humour aux répliques cinglantes.

Mercredi 17 mai

FESTHÉA

19h

Soirée de cloture

Remise des prix Festhélia

Membres du jury de la sélection :

- **Patrice Tiaffay** : co-fondateur du festival Brut de Scène
- **Nathalie Schmid** : Comédienne de la Cie des Gueules Noires
- **Cédric Werbrouck** : Directeur Artistique de la Cie Carpe Diem Comedie
- **Bénédicte Lambret** : Comédienne de l'atelier théâtre du Flambeau
- **Sylvie Darras** : Présidente de Festhélia



20h

De passages en gare

D'après Bonal, Copi, Molière, Keene...

Genre : succession de textes différents

Durée : 1h25

**ATELIER THEATRE DU FLAMBEAU encadré
par Sahra OTERO**

Des personnages, voyageurs, se rencontrent dans la salle d'attente d'une gare, les liens se tissent. Des familles se retrouvent, se quittent, dans l'humour ou la tristesse... Panel varié de situations de voyages...

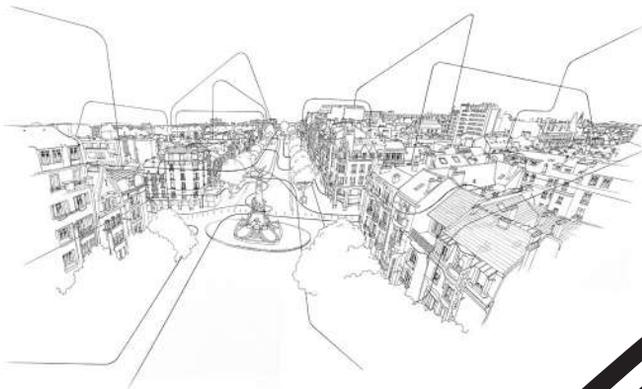
Exposition



de **Adrien Rambaud**

Dessins de la ville de Reims et autres coups de crayons. Les villes sont organisées en un maillage d'axes et de rues qui s'empruntent à pied, à vélo, en voiture (...) de façon plus ou moins fluide, se déployant autour des «pôles» que sont les marchés, les stades, les résidences, les parcs, les commerces, les musées et les monuments...

L'exposition et le sujet des dessins exposés est un travail autour du patrimoine rémois, de ces bijoux qui jalonnent la ville et qui influent tellement sur les dynamiques de notre paysage urbain.



©sebastien Pia-Gomes



 [adrien.rambaud](https://www.instagram.com/adrien.rambaud)

BRUT DE SCÈNE

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Horaires : **19h et 21h30** tous les soirs

Tarifs pour la soirée,
soit 2 spectacles : **8€ et 6*€**

Abonnement pour l'ensemble des
spectacles : **25€ et 20*€**

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS :

03.26.07.28.21 et
leflambeau@maisondequartier-reims.fr

POUR S'Y RENDRE EN BUS

**Ligne 8 : Arrêt Sébastopol (dir. Bétheny La
Couturelle)**

(*adhérents, demandeurs d'emploi, étudiants et moins de 18 ans)

Maison de quartier
Jean Jaurès



ESTHEA

La Région
Grand Est

LE DÉPARTEMENT
Marne

Reims.fr